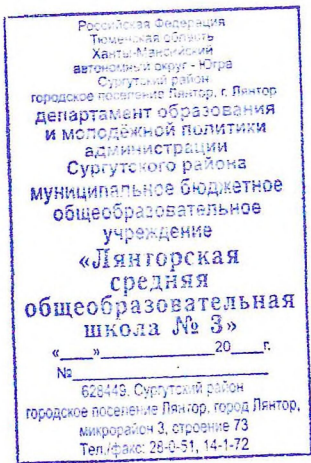


Задание 1



Мне предстоит организовать музей одного произведения. В литературе мира за всё существование человеческого рода собралось немало замечательных произведений, являющихся источниками мудрости и знаний. Но каждая досада. Из великого множества произведений нужно выбрать лишь одно. И мой выбор пал на произведение советской сказочницы Виллы Бианки «Кудрявый замочек».

Страницы этой книги будто бы пропитаны волшебством и

магией - такой же пример бытия и этой магии. Это и привело меня к мысли, что он должен находиться в самом волшебном мире этой книги, в маленьком городке, где камешек и закончившее приключения завывающее существо. На входе посетителей будет встречать дружелюбный Туркано, щемерно переориентирующий всё внимание и интерес посетителей в руки талантливого экскурсовода-волшебника, юного Виллы. Первые экспонаты, которые мы увидим, будут простые, но привлекательные деревянные и картонные дорожки и мячики для бегов, сделанные кропотливыми, но сильными рабочими руками избушки Сора, сидящей неподвижно с иглой и нитками в руках, погружённая в работу и по старой привычке шварающей с иголочками и булавками. В следующем зале обязательно будет небольшая Тексунья Виллы, откуда сегодня зрители смогут увидеть развешенный по великому музею. Проходя дальше мы сможем увидеть на маленьком макете самого чудесного замка и массивные сшитые сапоги, а рядом будет расползающаяся небольшая лаборатория Виллы с камнями, где будет без умолку болтать его прирученный динот. Проходя через каждый зал посетители будут слышать от персонажей много увлекательных историй обо всем их приключении.

Организовать и построить этот музей будет безусловно сложно, но это того стоит - видеть сказочный мир людей!

Российская Федерация
Тюменская область
Ханты-Мансийский
автономный округ - Югра
Сургутский район
городское поселение Лантор, г. Лантор
департамент образования
и молодежной политики
администрации
Сургутского района
муниципальное бюджетное
общеобразовательное
учреждение
«Ланторская
средняя
общеобразовательная
школа № 3»
« » 20 г.
№
628449, Сургутский район
городское поселение Лантор, город Лантор,
микрорайон 3, строение 73
Тел./факс: 28-0-51, 14-1-72

Задание 2
«Интерактивные путешествия»

На страницах людей обычно мыслят не самые лучшие обстоятельства. Но во время них человеку предстоит пройти через много трудностей, и - менишья, найти дорогу вперед и путь к его уничтожению. Ярко они сохранили страницы в литературе, хорошие примеры - «Вурбавский» А.С. Пушкина и «Кодячий замок» В.И. Яковле.

Молодому и пережившему Владимиру приходится размышлять за поступком покойного отца, хоть ни отец, ни сам он не были ни в

тем вынуждены. А мамашинкой Софьи приходится работать на мамашу в то время, как сестёр устроили в хорошие места и обеспечили им счастливую жизнь. Над общим перомом - были знамениты похороны судьба - путешествие, но это было только начало. Позже на Софьи нависла проклятая вурбавская вузья, и девушка больше не может вернуться в свою привычную жизнь. У Вурбавского же умирает отец и скораит весь его капитал. Оба героя на путешествие вынуждены бытностью, они померзали свой силы жизни, и им больше ничего не оставалось, кроме как справиться со своими проблемами и начать жизнь с чистого листа. Во время странствий они оба обрешают новый смысл жизни - Вурбавский сначала хочет отомстить Трехурову, но потом ради любви готов закрыть глаза на проступки Вурбавского Трехурова, а Софьи устроилась в кодячий замок и заключила сделку с демоном о счастливом браке. В конце концов Софьи избавилась от проклятия и начала жить ради Коула, а Вурбавский потерял любовь, но не сдался и решил странствовать дальше и искать новый смысл жизни. Это как учит маму, что никогда нельзя сдаваться, и только тогда мы обязательно сможем найти своё счастье.

Авторы этих произведений изобразили путешествия как отрезок времени, за который пройдя через все пригоды человек может измениться, справиться с проблемами или начать новую жизнь.