

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении конкурса эссе среди обучающихся г. Сургута и Сургутского района «Документ и общество»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение о конкурсе эссе среди обучающихся г. Сургута и Сургутского района определяет порядок и сроки организации и проведения конкурса.

1.2. Основными целями конкурса являются:

- формирование у молодежи активной гражданской позиции;
- повышение информационной культуры молодежи;
- повышение интереса к проблемам совершенствования документационных процессов в обществе.

1.3. Конкурс проводится среди эссе, выполненных учащимися 8-11 классов школ г. Сургута и Сургутского района и студентами СПО. Работы школьников и студентов СПО оцениваются отдельно.

1.4. Информация о конкурсе размещается на официальном сайте СурГПУ (<http://www.surgpu.ru/>)

1.5. Председатель жюри к.и.н., доцент Степаненкова З.В.

1.6. В состав жюри входят преподаватели социально-гуманитарного факультета СурГПУ, в том числе:

- Зудов Евгений Владимирович, к.ф.н., доцент кафедры социально-гуманитарного образования;
- Машинцова Дарья Сергеевна, к.и.н., старший преподаватель кафедры социально-гуманитарного образования;
- Михеева Юлия Сергеевна, к.и.н., старший преподаватель кафедры социально-гуманитарного образования.

2. СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

16.03.2026 – 19.04.2026 – выполнение и сдача творческих работ.

20.04.2026 – 25.04.2026 – рассмотрение творческих работ обучающихся комиссией и определение победителей, награждение.

3. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

В конкурсе принимают участие ученики 8-11 классов общеобразовательных организаций, осуществляющих образовательную деятельность по образовательным программам основного общего образования на территории г. Сургута и Сургутского района, и студенты СПО.

4. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

4.1. Положение направляется во все образовательные организации г. Сургута и Сургутского района посредством электронной почты.

Руководством образовательных организаций положение доводится до сведения классных руководителей учеников 10-11 классов, преподавателей истории и обществознания или мастеров.

4.2. Выполненные творческие работы направляются на электронный адрес: konkurs-sgo@yandex.ru

4.3. Результаты конкурса размещаются на официальном сайте СурГПУ.

5. НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ КОНКУРСА

5.1. Всем участникам будут выданы сертификаты, лучшие доклады награждаются дипломами, научным руководителям вручаются благодарственные письма.

5.2. Сертификаты, дипломы, благодарственные письма будут отправлены в образовательные учреждения или вручены на пленарном заседании Всероссийской конференции студентов и молодых ученых «Россия и мир: история и современность».

6. ОТЧЕТНОСТЬ

6.1. Жюри не вступает в переписку, не дает рецензии и не дает отчет школьникам, педагогам, мастерам и др. за представленные к конкурсу материалы.

6.2. Материалы, представленные на конкурс, не возвращаются.

7. ТРЕБОВАНИЯ К ЭССЕ

7.1. Все работы проверяются в системе Антиплагиат с целью установления процента текста, созданного с использованием нейросетей. Эссе, написанные с помощью нейросети, рассматриваться не будут.

7.2. Эссе должно представлять собой самостоятельный творческий и логически завершённый труд по тематике Конкурса, дающий возможности проявить учащемуся аналитические способности, умение аргументировать свою позицию по выбранной теме.

7.3. Эссе должно содержать: четкое изложение сути заявленной темы, включать самостоятельно проведенный анализ проблемы с использованием аналитического инструментария, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.

Введение - суть избранной темы и обоснование ее выбора, состоит из ряда компонентов, связанных логически и стилистически; На этом этапе очень важно правильно **сформулировать вопрос, на который вы собираетесь найти ответ в ходе своего исследования.** При работе над введением могут помочь ответы на следующие вопросы: «Надо ли давать определения терминам, прозвучавшим в теме эссе?»,

«Почему тема, которую я раскрываю, является важной в настоящий момент?», «Какие понятия будут вовлечены в мои рассуждения по теме?», «Могу ли я разделить тему на несколько более мелких подтем?».

Основная часть - изложение основного содержания. Данная часть предполагает развитие навыков анализа и аргументации, постановку отдельных тезисов и их обоснование, освещение и критика других позиций по этому вопросу. В этом заключается основное содержание эссе и это представляет собой главную трудность.

Заключение - обобщения и аргументированные выводы по теме с указанием области ее применения и т.д. Эта часть подводит итоги эссе или еще раз вносит пояснения, подкрепляет смысл и значение изложенного в основной части.

7.3. Требования к оформлению эссе:

- эссе выполняется в электронном виде в программе Microsoft Word;

- в правом верхнем углу листа указывается фамилия, имя, отчество учащегося, в каком классе он обучается, номер школы; фамилия, имя, отчество научного руководителя;

- ниже по центру указывается заголовок эссе, который определяется учеником самостоятельно и является неотъемлемой частью эссе;

- ниже пишется эссе объемом не менее 3 и не более 5 страниц.

- текст выполняется 14 шрифтом Times New Roman, интервал – 1,5; отступы: 2,5 см, 1см, 1см, 1см.

Вопросы можно направлять на электронный адрес konkurs-sgo@yandex.ru

к.и.н., доц. кафедры СГО СурГПУ Степаненкова Зоя Васильевна